Document technique sur la Race Galline Limousine (Coq de pêche)

Document réalisé par G. ROUMILHAC et Ph. NEOLLIER

Préambule de la race

Le coq de pêche du Limousin est issu d'une très ancienne race fermière de France, des régions granitiques, plus particulièrement de Haute Corrèze.

La plus ancienne trace de l'utilisation avérée de plumes de coq dans la fabrication de leurre pour la pêche, se trouve dans le *Natura Animalium*, où Élien (200 ap. J.-C.) décrit une technique de pêche macédonienne consistant à leurrer des "poissons tachetés" (probablement des truites fario) à l'aide d'hameçons recouverts de laine rouge et cerclés de plumes de coq.

Mais les contraintes liées tant à la fabrication des mouches qu'à l'esthétique nécessaire à l'imitation des insectes dont le poisson se nourrit, a sans aucun doute contraint très tôt les utilisateurs à sélectionner les animaux dont les plumes sont issues. Et donc à en faire l'élevage

Préambule du club

Club des races gallines Limousines et des Aviculteurs Locaux

Site Web : http://www.clubdesvolailleslimousines.com
Président : Bruno BOULERT
3 Rue de Font Ardent
87370 BERSAC / RIVALIER
Téléphone : 06 79 80 23 23

Le Club est créé le 8 juillet 1992 en association loi du 1er juillet 1901
Le Président fondateur est Monsieur Gérard ROUMILHAC
Le siège social est domicilié : Chez Mr Gérard ROUMILHAC à SAINT LAURENT LES EGLISES.
Le Club a pour objectif de promouvoir l'élevage de volailles de races Limousines, de la Dinde porcelaine.
Le Club a pour but de propager, perfectionner et encourager I 'élevage des volailles Limousines avec le souci d'une sélection génétique rigoureuse portant notamment sur la qualité si particulière des plumes utilisées par les pêcheurs, pour fabriquer des mouches artificielles. De la stabilité génétique de ces races dépendra l'amélioration de la qualité de la plume.
La Limousine a été homologuée en, 1990 pour la grande race, en 1997 pour la naine et en 2007 pour le dindon.
Le Club organise depuis de nombreuses années un concours de coqs de pêche tous les lundis de pâques à SAINT PRIEST TAURION.

La race galline Limousine

Généralité du standard :

Origine :
La limousine est une race de poule originaire du Limousin et spécialement du département actuel de la Corrèze. Elle est bien connue pour son coq, dit « coq de pêche du Limousin », dont les plumes sont utilisées par les pêcheurs comme leurres (mouches). Il s'agit d'une poule rustique issue des races locales anciennes du Limousin, notamment des terres granitiques de Haute-Corrèze.

Défauts graves
Corps trop petit ou trop fort à ossature grossière ; queue portée bas ou trop haut ; tarses trop longs ; traces de jaune dans les semelles ; texture du plumage non conforme (barbes pas assez déliées chez le coq) ; présence de bouffant.

Masses
Coq : 2,5 à 3 kg - Poule : 1,9 à 2,1 kg.
Masse minimale de l'œuf à couver
55 g.
Couleur des œufs
Coquille légèrement rosée.
Diamètre des bagues
Coq : 18 mm - Poule : 16 mm.

Présentation générale
Volaille de type fermier, de taille moyenne, à ossature fine. Bonne pondeuse et couveuse. Sélectionnée en raison de l'aptitude des plumes du coq à se prêter à la fabrication de mouches artificielles pour la pêche.

Caractéristiques du coq
Corps : assez ramassé, plutôt large, port légèrement relevé.
Cou : longueur moyenne, camail abondant retombant sur les épaules et atteignant le début du dos.
Dos : assez court, plat, légèrement incliné.
Épaules : larges, bien couvertes par le camail.
Ailes : portées haut et serrées au corps.
Selle : large, abondamment garnie de longues lancettes.
Queue : portée relevée, taille moyenne, faucilles peu abondantes mais bien arquées.
Poitrine : large, proéminente.
Abdomen : peu développé.
Tête : taille moyenne.
Face : rouge, lisse.

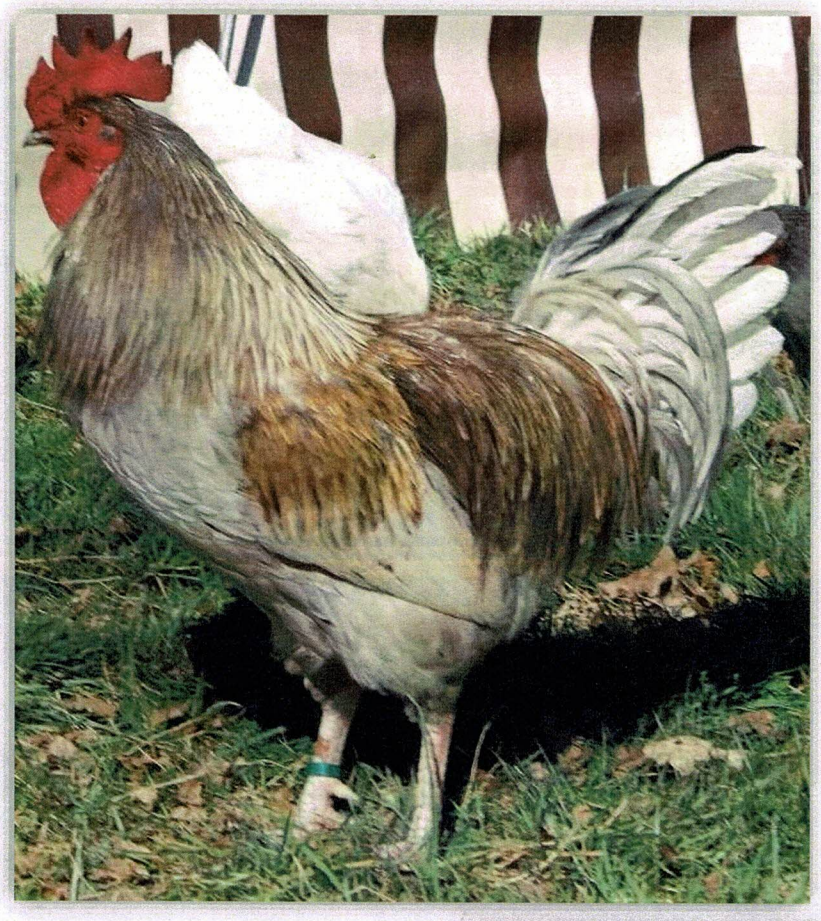
Crête : rouge, simple, droite, taille moyenne, droite, s'avançant sur le bec ; le lobe se détachant de la nuque.
Barbillons : rouges, assez développés.
Oreillons : rouges, lisses, taille moyene.
Yeux : iris rouge orangé.
Bec : corne foncé, court et assez fort.
Cuisses : bien dégagées.
Tarses : gris clair, rosés sur les côtés (gris plus soutenu pour la variété noire) fins, lisses, longueur moyenne.
Doigts : 4, semelle claire.
Plumage : assez serré, très peu de duvet.
Les plumes utilisées pour la pêche doivent être particulièrement brillantes, à la fois solides et souples, ayant du ressort.
1) Les hackles (plumes du haut du camail) : fins, aux barbules libres sur au moins les 2/3 de leur longueur, d'égale largeur.
2) Les pelles (plumes du dos et des couvertures des ailes) : appelées ainsi en raison de leur forme arrondie.
3) Les lancettes de la selle.
Les barbes de ces 3 sortes de plumes doivent être régulières, droites, rigides et déliées (sans crochets entre les barbules). Le duvet remontant le moins haut possible le long du rachis.

La Race Limousine naine

Origine
France. Race créée par Yves Allègre et Bernard Janisson.
Standard homologué en 1997.

Identique à la grande race sauf :
Masses idéales
Coq : 1000 g - Poule : 750 g.
Masse idéale de l'œuf à couver
35 g.
Diamètre des bagues
Coq : 13 mm - Poule : 12 mm.

La forme



Corps :

Port légèrement relevé

Dos :

Assez court

Ailes :

Serrées au corps

Queue :

Portée relevée

Selle :

Large

Poitrine :

Large

Épaules :

Larges

Cou :

Longueur moyenne

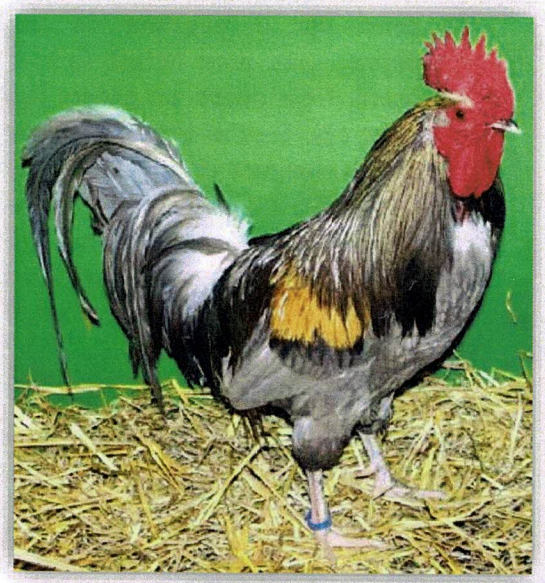
Les différentes variétés

Le bleu

4.1.3 Bleu : *Bl/bl+*

La mutation *Bl* du gène sauvage *bl+* atténue le noir en un gris ardoisé, nommé bleu uni quand ce gène est hétérozygote, sa formule est *Bl/bl+*. Comme tous les sujets hétérozygotes, les poules et les coqs bleus croisés entre eux ne peuvent se reproduire fidèlement. Leur descendance se sépare en 25 % de noirs, 50 % de bleus et 25 % de ce que nous nommons blanc sale (ou splash). Le standard de certaines races exige un bleu uniforme. Ce n'est pas toujours facile car la mélanine a tendance à être plus dense sur le pourtour de chaque plume, sans pour autant former un liseré. Cela donne un aspect légèrement écaillé et se voit surtout sur les plumes longues et fines du camail et de la selle du coq dont le centre est masqué par les autres plumes qui les recouvrent. Le camail prend alors un aspect noir velouté, cependant il ne s'agit pas du bleu liseré.

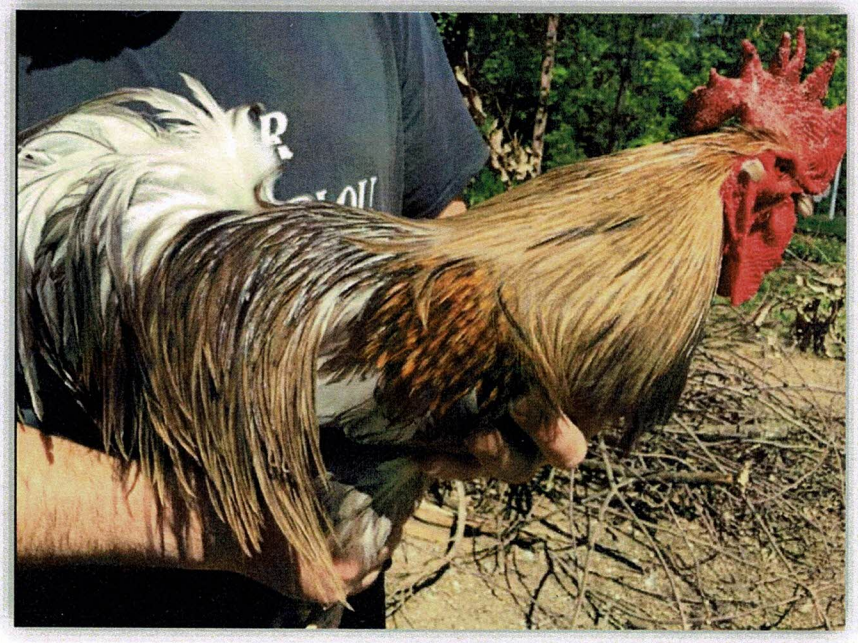
Le bleu à parure colorée



- Bleu à parures colorées : c'est le coq de pêche par excellence, d'une couleur d'ensemble gris bleu avec camail et manteau de coloris composites, allant du brun roux au jaune paille (miel clair). Le pointillage est ici une qualité. La poitrine, les rémiges, et les plumes de la queue sont gris cendré uni.

Poule : gris bleu avec un camail pouvant être plus foncé.

Défauts graves de coloris : présence de liserés ; sous couleur blanche.



Le noir

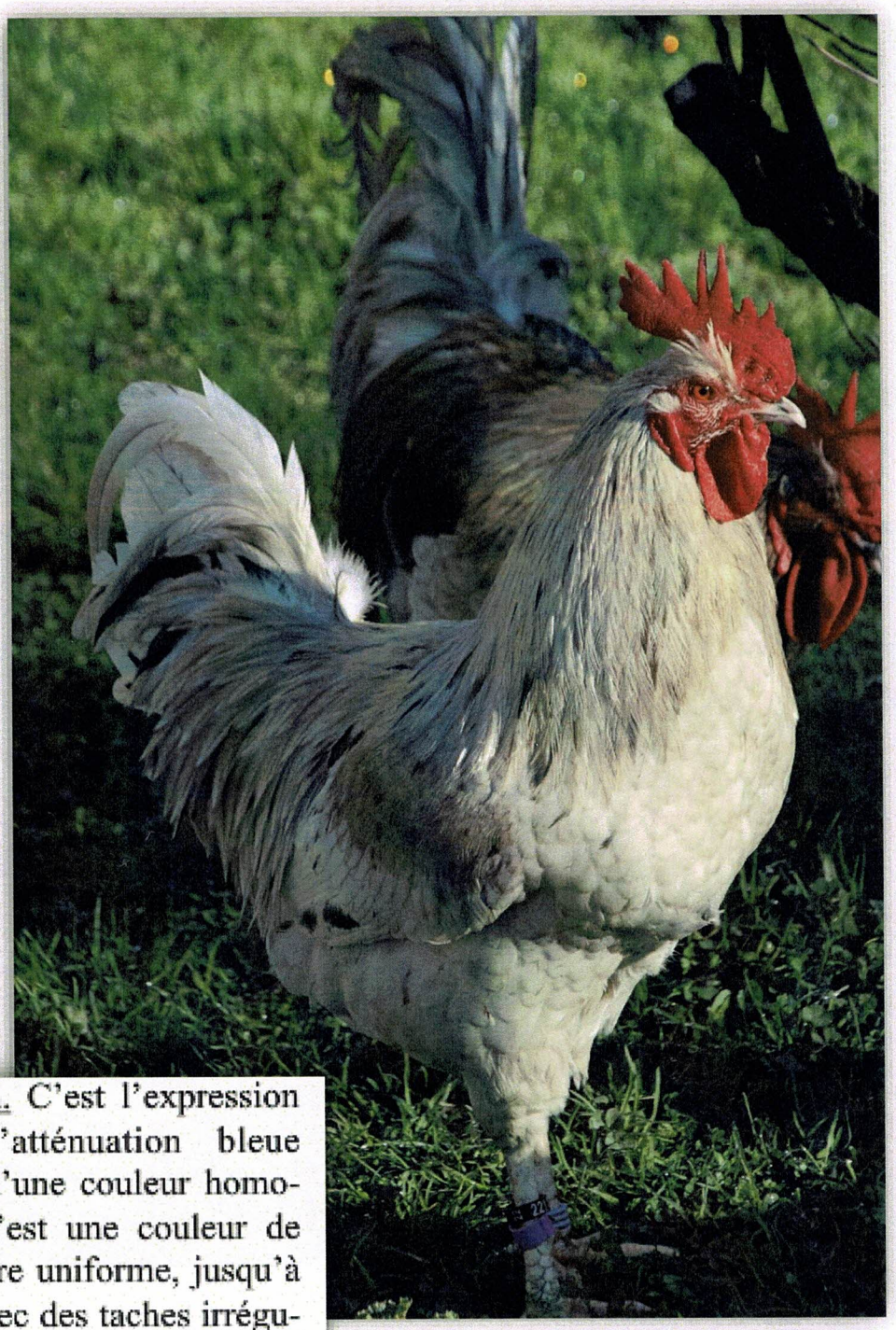
4.1.2 Noir : *E/E*

C'est la plus dominante des mutations issues directement de *e+*. Le noir doit, dans presque toutes les races, avoir de riches reflets verts, en particulier chez le coq. Ces reflets verts ne sont possibles qu'en présence de pigment rouge (évidemment masqué par la dominance du noir) dans le patrimoine génétique des volailles. À défaut de reflets verts, les volailles noires ont des reflets violets, considérés comme défaut dans la plupart des races (sauf exception mentionnée au standard). Les plumes doivent rester noires jusqu'à leur base et la hampe est noire. Le coloris de l'iris de l'œil et des tarses n'est pas directement lié à *E* mais il est évident que ce gène favorisant l'expression de l'eumélanine, il est plus facile à associer à des races à iris des yeux foncés et tarses noires. Cependant, il est tout à fait possible et normal, bien que moins facile, d'avoir des volailles noires à yeux clairs, jaunes ou rouges (Combattants asiatiques noirs, Cotentine, Gasconne) ou tarses clairs (Italienne noire, Wyandotte noire). Dans ce cas (tarses clairs), on risque d'avoir un sous plumage clair, surtout chez les coqs, selon les standards.

Le noir à parure colorée

- *Noir à camail teinté de roux* : plumage entièrement noir à reflets verts, camail plus ou moins teinté de roux, sous couleur noirâtre.
Poule : plumage noir sans reflets avec camail plus ou moins teinté de roux.
Défauts graves de coloris : plumes rousses dans le manteau ; sous couleur blanchâtre.

Le blanc sale (splash) non homologué

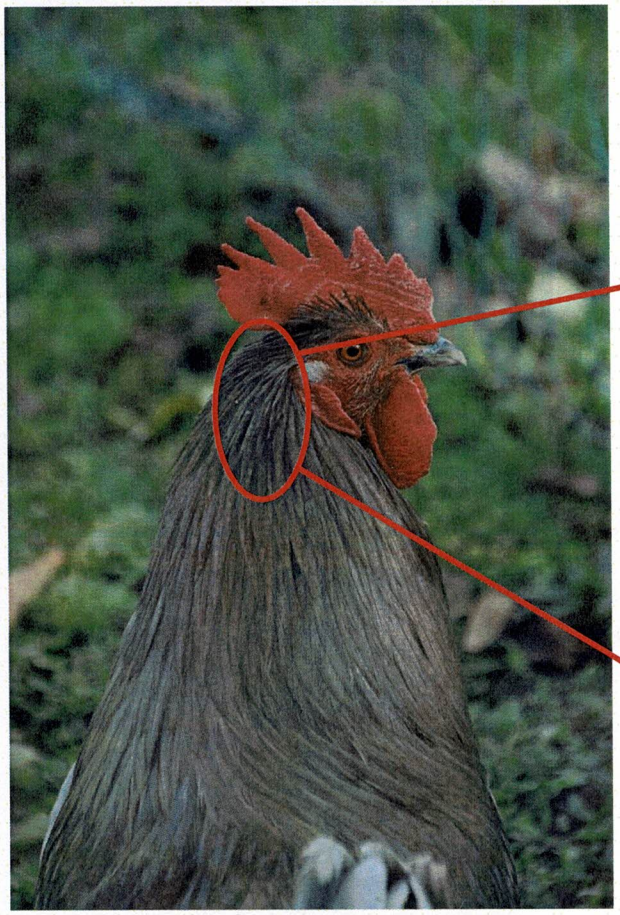


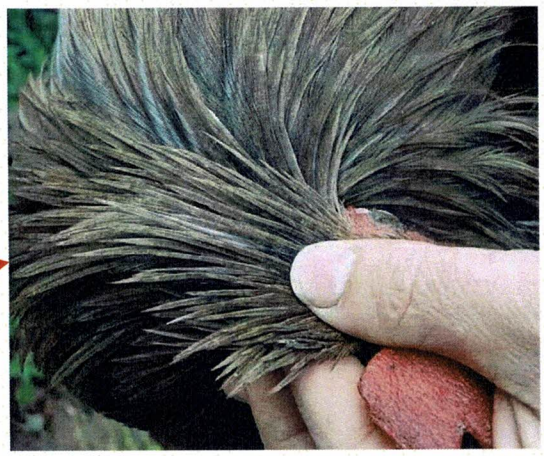
La variété splash. C'est l'expression complète de l'atténuation bleue puisqu'il s'agit d'une couleur homozygote, *Bl/Bl*. C'est une couleur de fond blanc grisâtre uniforme, jusqu'à bleu très clair, avec des taches irrégulières bleu foncé, de tailles différentes sur tout le plumage. Les taches sont réparties aussi harmonieusement et uniformément que possible sur tout le corps, y compris les parures du coq. Cette couleur est utile car croisée avec du noir, elle donne 100 % de sujets bleus.

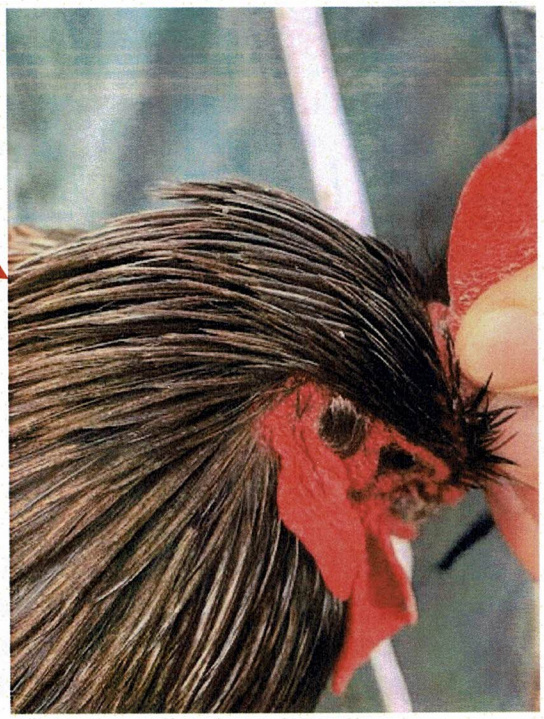
Les différentes plumes du coq de pêche du Limousin

Les plumes du coq Limousin se caractérisent par leur couleur (gris bleuté à la fin de l'hiver qui vire progressivement à une coloration plus diluée) et par leur brillance ; leurs caractéristiques mécaniques permettent de " monter " le leurre en lui donnant une forme particulière.

Les Hackles





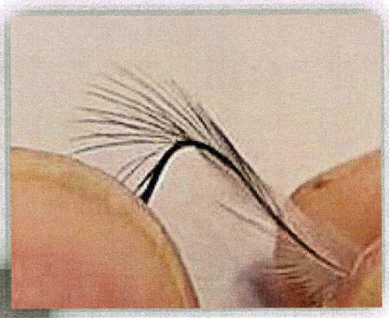


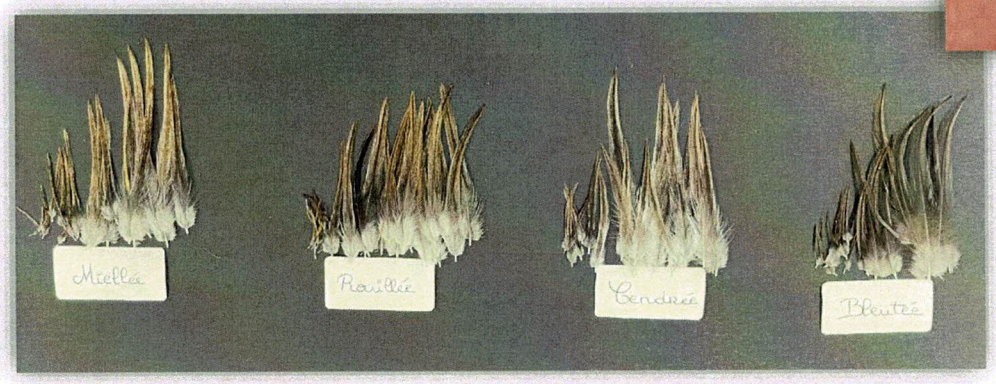
Les plumes du camail (Hackles) doivent être prélevées à l'arrière de la crête, sur la nuque et sur une longueur de trois centimètres environ.

Elles doivent être étroites, les barbes les plus régulières possible et non duveteuses. Les formes en cône (en sapin) sont peu appréciées.

Une bonne plume doit être souple, nerveuse et solide.

Lorsque l'on plie celle-ci, elle doit retrouver sa position naturelle très rapidement, notamment pour les Hackles.

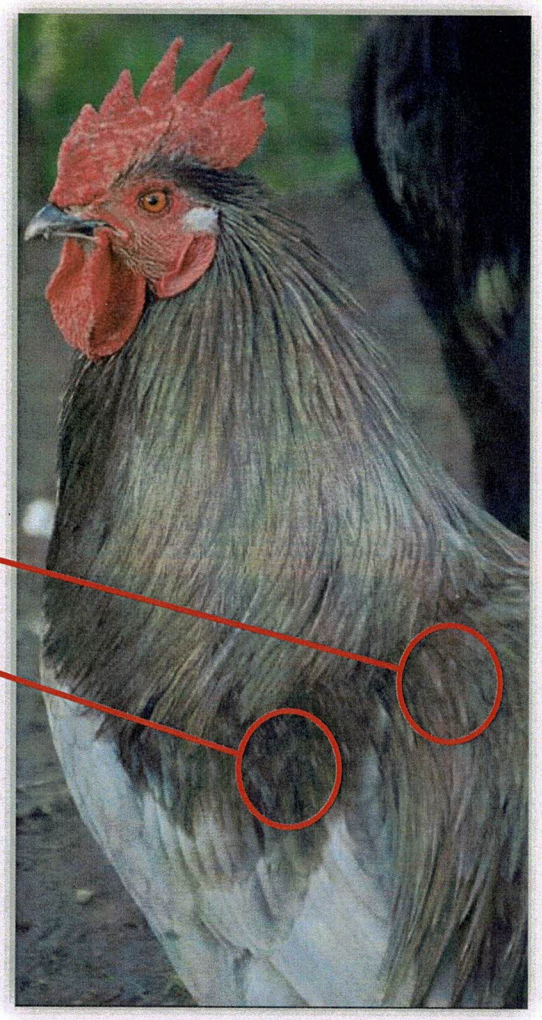




Les Pelles

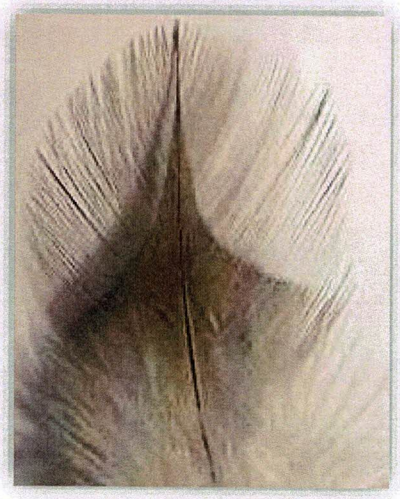
<u>Il existe deux types de pelles :</u>

- Les pelles d'ailes
- Les pelles de couvertures ou de dos



Les pelles, pour les meilleures, elles se situent au niveau des petites couvertures, à la naissance de l'aile.

Les pelles d'ailes sont en forme de pelle ronde de maçon ou de cantonnier, le plus large possible avec les barbes bien déliées sans crochets entre les barbes.

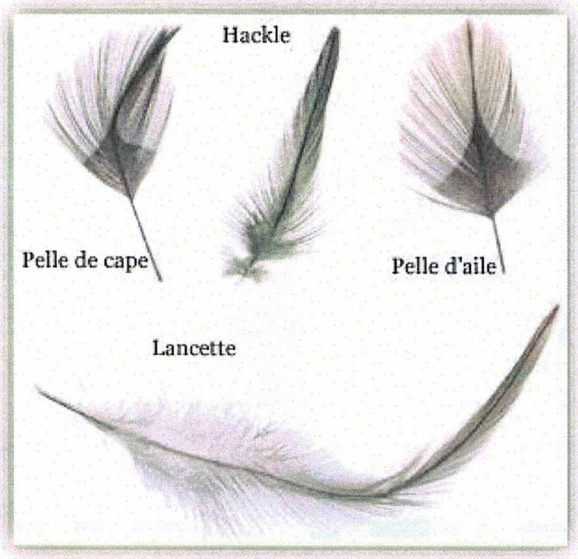


Les Lancettes

Les lancettes sont à prélever de préférence à l'avant, vers l'aile, dans la zone des reins.

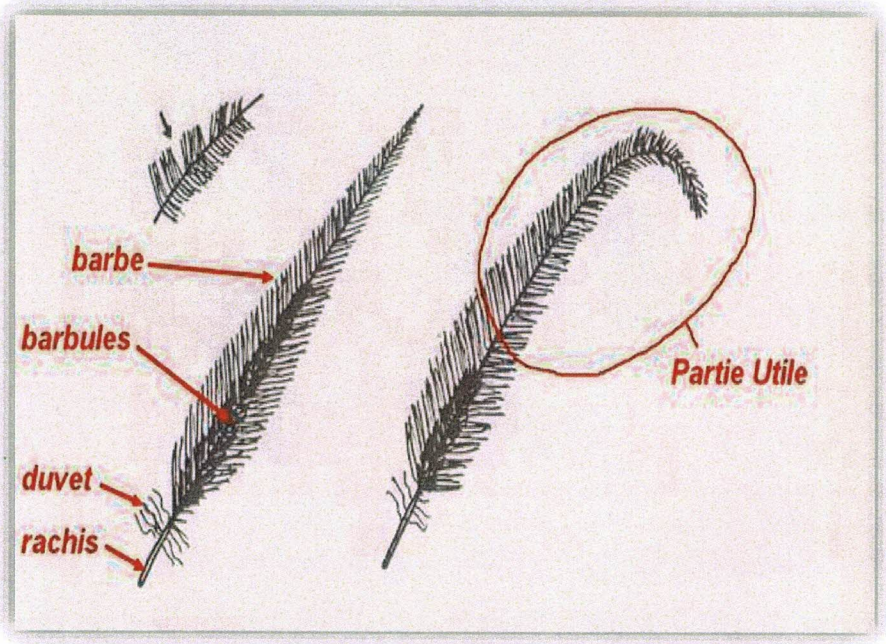
Les lancettes doivent être longues et, comme les plumes du camail, ne pas présenter un aspect duveteux, les barbes sont bien déliées.

Généralités sur les plumes du coq Limousin



Le coq limousin se plume sur l'animal vivant quand la plume est arrivée à maturité soit deux à trois fois par an. Avec l'âge, la plume gagne en raideur. « *Nos coqs changent de couleur au fil des saisons. Du coup, les pêcheurs choisissent la teinte la plus proche des insectes qu'ils observent* », explique Gilles Brochet.

Les plumes limousines ont des **qualités sportives irréprochables** : flottabilité, mimétisme avec les insectes, brillance, robustesse, élasticité, transparence... Chaque plume est destinée à un montage de mouche particulier : les hackles (plumes du cou) donnent un maximum de flottabilité aux mouches sèches, les pelles de cape (plumes rondes du dos) conviennent pour les mouches noyées, les pelles d'ailes sont idéales pour réaliser les abdomens et les lancettes (longues plumes du flanc) sont réservées aux leurres de grande taille.



Lors des concours de coq de pêche, il existe une grille de notation qui prend en compte essentiellement la qualité des hackles, secondairement des pelles et des lancettes, la densité du plumage et les caractéristiques liées au standard de la race

Le Dindon porcelaine

Origine

France, région Limousin, aux environs de Limoges (Haute-Vienne). Race créée à partir de dindon de Ronquières jaspé, rouge des Ardennes et bleu par Gérard Roumilhac, juge avicole. Standard homologué le 03 mars 2007.

Présentation générale

Race rustique, ornementale et tricolore à chair succulente. Dindon de taille moyenne à ossature fine. Les plumes peuvent être utilisées à la confection des leurres pour la pêche à la mouche.

- Porcelaine.

Dindon : cou, poitrine et attache des épaules gris cendré avec fin liseré terminal foncé et hampe de la plume foncée. Dos, couvertures des ailes et selle gris clair cendré. Chaque plume est légèrement poudrée d'ocre clair avec liseré subterminal crème et fin liseré terminal foncé, le liseré s'élargissant vers la queue. Rémiges primaires et secondaires blanc bleuté avec hampe de la plume blanche. Brassard gris foncé cendré. Petites rectrices bleu poudré d'ocre foncé, liseré subterminal bleu et liseré terminal crème. Grandes rectrices bleu poudré d'ocre clair avec large liseré subterminal bleu clair et liseré terminal crème. Quelques plumes foncées sont tolérées. Sous plumage blanc bleuté.

Dinde : coloris identique au dindon, sauf ocre moins prononcé sur le corps.

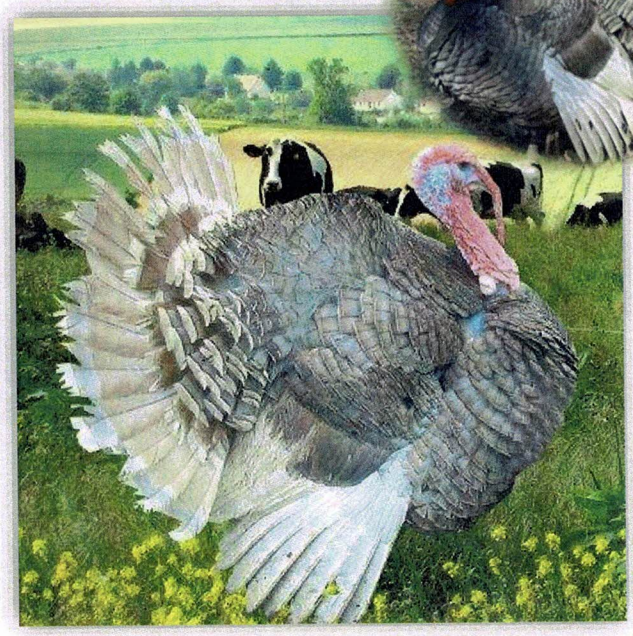
Défauts graves de coloris : 3 couleurs pas assez distinctes ; bleu trop taché de noir ; sous plumage blanc ; rémiges entièrement blanches.

Masses

Dindon : 6 à 7 kg - Dinde : 4 à 5 kg.

Masse minimale de l'œuf à couver

70 g.

Couleur des œufs

Coquille blanchâtre parsemée de points colorés.